

금융 대토론회

2013년 4월 22일(월), 13:00~18:00

은행회관 2층 국제회의실

주 최/ 한국경제학회, 한국금융연구원

후 원/ 우리은행, 국민연금공단(국민연금연구원)

KEA 한국경제학회
The Korean Economic Association

I N V I T A T I O N

KEA 한국경제학회
The Korean Economic Association

한국금융연구원

찾아오시는 길 ■ ■ ■ ■ ■



- 주 소: 서울 중구 명동 1가 4-1 은행회관
- 교통편: 지하철 2호선 을지로 입구역 하차 5번 출구
지하철 4호선 명동역 하차 4, 7번 출구
- 주차 공간이 협소하오니 행사 당일 대중교통을 이용해 주시면 감사하겠습니다.

KEA 한국경제학회
The Korean Economic Association

서울시 종로구 새문안로 5가길 28 광화문플래티넘 5층 510호
Tel. 02-3210-2522, 2523 Fax. 02-3210-2555
e-mail: kea1952@kea.ne.kr



모시는 글

존경하는 여러 선생님 그리고 동료 회원 여러분 안녕하십니까?

이번 4월 22일 한국경제학회와 한국금융연구원이 공동으로 ‘금융 대토론회’라는 주제로 정책세미나를 개최하게 되었습니다.

지난 1980년대부터 지금까지 우리나라 실물경제는 비교적 성숙단계를 경험했다고 할 수 있습니다. 그러나 불행하게도 실물경제와 대칭되는 금융경제는 그러하지 못했습니다. 1997-98년 우리는 외환·금융 위기를 겪음으로써 실물경제의 기반이 거의 무너지다 싶이 한 적이 있었으며 2008년 글로벌 금융위기로 또 한 번 우리경제가 크게 어려움을 겪은 바 있었습니다. 그 후유증으로 우리경제는 지금 심각한 가계부채 문제와 금융의 양극화 문제를 겪고 있습니다. 이로써 우리나라 금융 산업 전체가 심각한 위기를 당면하고 있습니다.

이에 본 학회는 금융학계의 전문가와 거시경제학자를 모시고 정책세미나를 열게 되었습니다. 부디 오셔서 고견을 들려주시고 또 발제자와 토론자 간의 금융 대토론을 관람해 주시면 감사하겠습니다.

2013년 4월

한국경제학회 회장 김 인 철
한국금융연구원 원장 윤 창 현



시 간	세 부 일 정
13:00~13:20	등 록 (전체사회 : 이현대 (한국경제학회 사무국장, 경기대 교수))
13:20~13:30	개 회 사 김인철 (한국경제학회 회장, 성균관대 교수)
13:30~13:40	환 영 사 윤창현 (한국금융연구원 원장)
13:40~14:00	기조연설 : 한국 금융산업의 과제 신제윤 (금융위원회 위원장)
14:00~14:40	제 1 세션 : 가계부채 연착륙 방안 사 회 : 김태준 (한국경제학회 부회장, 동덕여대 교수) 발 표 : 김정식 (한국경제학회 부회장, 연세대 교수) 오정근 (아시아금융학회 회장) 토 론 : 백웅기 (상명대 교수) 이병윤 (한국금융연구원 부원장) 김소영 (서울대 교수)
14:40~15:20	제 2 세션 : 서민금융 활성화 방안 사 회 : 하인봉 (한국경제학회 부회장, 경북대 교수) 발 표 : 남주하 (서강대 교수) 토 론 : 손상호 (한국금융연구원 선임연구위원) 서은숙 (상명대 교수)
15:20~15:40	휴 식
15:40~16:20	제 3 세션 : 창조금융의 과제와 활성화 방안 사 회 : 김정식 (한국경제학회 부회장, 연세대 교수) 발 표 : 오정근 (아시아금융학회 회장) 토 론 : 박용린 (자본시장연구원 금융산업실장) 이상용 (한양대 교수) 강동수 (한국개발연구원 금융경제연구부장)
16:20~17:00	제 4 세션 : 금융회사 지배구조 개선방안 사 회 : 하성근 (한국은행 금융통화위원) 발 표 : 박영석 (서강대 교수) 토 론 : 고동원 (성균관대 교수) 문종진 (명지대 교수) 박태영 (국민연금연구원 기금정책분석실장)
17:00~18:00	종합토론 : 전환기 한국 금융산업 발전방안 사 회 : 김인철 (한국경제학회 회장, 성균관대 교수) 패 널 : 김동원 (고려대 교수) 김정식 (한국경제학회 부회장, 연세대 교수) 김태준 (한국경제학회 부회장, 동덕여대 교수) 오정근 (아시아금융학회 회장) 윤창현 (한국금융연구원 원장)
18:00	폐 회